



# STAMP 실력향상 가이드

## 언어 능력 향상을 위한 가이드

### 다운로드

#### 읽기 및 듣기

학습자는 쓰기 및 말하기 능력과 다른 방식으로 읽기 및 듣기 능력을 향상하게 됩니다. 읽기 및 듣기는 이해력 기반 영역에 속하며 쉽게 관찰되지 않아 '블랙박스' 기술이라고도 불립니다. 이해력 확장 곧 능력 향상을 위해서는 도움이 되는 특정 전략을 사용하고, 문어 및 구어 자료를 많이 접하는 것이 필요합니다.

텍스트 종류(길이 및 장르)와 언어의 복잡성이 이해에 영향을 미치는 것은 사실이지만 종종 독자 또는 청자가 대면한 말 덩어리에서 필요한 내용을 추려내어 의미를 얼마나 잘 “추측”하느냐가 더 큰 관건이라 할 수 있습니다. 특정한 구조 및 동사 활용이 쓰기와 말하기와 같은 구사 능력에서 상위 레벨을 받기 위한 기준이라면, 수용 능력은 짧은 말 덩어리라 할지라도 저자의 의도를 파악하기 위해서 더 많은 언어 처리와 “비판적 사고”를 필요로 합니다. 쓰기와 말하기와 같은 언어 창작 활동은 작성자/화자가 언어 활용 및 창작에 있어 완전한 통제가 가능하며 과정을 관찰하고 평가할 수 있습니다. 반면, 이해력은 독자/청자의 내면에 있어 이해를 확인할 방법이 제한되어 있어 공식적인 평가 척도 또는 이해력 확인 기준이 없이는 능력을 등급화하기 어렵습니다.

따라서 우리는 이러한 도전 영역들에 접근하는 방법으로 앞서 살펴본 이해 영역에서의 중요한 과제들을 달성하는 데 필요한 핵심 기술을 공유하고 모든 수준에서 일관된 방식으로 이해력 향상을 위해 사용할 수 있는 몇 가지 전략을 제시하고자 합니다. 여기서 가장 중요한 점은 읽기와 듣기 두 가지 모두 상위 레벨을 달성하는 데 도움이 되는 전략을 어떻게 적용하는지 보여주며 (모델링), 직접적인 방식으로 가르칠 필요가 있다는 것입니다.

고려해야 할 또 다른 중요한 사항은 학습자가 주변 일상에서 일어나는 일을 시뮬레이션할 수 있는 실제 상황에 기반한 문어 및 구어 자료에 접할 기회가 얼마나 많은가입니다. 다음 표에는 각 기술의 실질적 의미와 학습자가 이러한 영역에 대한 기술과 능력을 향상하기 위해 사용해야 하는 전략이 포함되어 있습니다. 이 정보가 학생들에게 도움이 될 것으로 생각되면 이 정보를 학생들과 공유하세요.

## 교수 전략

1. 실제 상황을 바탕으로 한 읽기 및 듣기 과제의 지문을 활용한 이해 활동을 반드시 정기적으로 포함합니다.
2. 모델링이 답입니다. 시간을 내어 좋은 독자와 청자의 모범 행동을 모델링해 주세요. 이를 통해 단순한 어휘와 구조의 암기가 아닌 전략을 가르칠 수 있습니다.
3. 학습자에게 메타인지의 힘과 왜 그것이 학습 유지에 도움이 되는지를 가르쳐 주세요.

- 사고발화법(Think Aloud Protocol, TAP) - 학습자는 이해력 기반 활동에 참여하는 동안 자신이 아는 것과 모르는 것에 관해 이야기합니다. 이러한 소통을 통해 학습자는 이해를 촉진하고 돋는데 사용되는 자연스러운 전략을 인식하게 됩니다.
- 어휘 지도(Word mapping) - 학습자는 이전에 배운 어휘와 새 어휘 간의 연결고리를 구축하여 어휘의 폭과 깊이를 넓힐 수 있는 어휘 지도를 만들 수 있습니다
- 그밖에 다른 메타인지 전략을 조사하여 수업에 도입해 보세요.

4. 정기적인 읽기 및 듣기 평가를 수행하세요.

- 이해 확인: 누가, 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게, 왜와 같은 텍스트의 중요한 세부 사항을 다루는 질문들을 던지세요
- 학습자가 읽거나 들은 내용을 요약하여 적어보게 하세요. 언어 수준이 낮은 학습자는 간단한 세부 사항을 영어로 적어 보는 정도면 괜찮습니다. 수준이 높은 학습자는 한국어로 작성하도록 합니다.

다음 가이드는 시험의 각 레벨에서 요구하는 일반적인 기술 및 능력에 대한 개요와 응시자가 더 높은 레벨을 달성하는데 도움이 되는 방법을 제안합니다.

읽기란 무엇일까요?	읽기 능력 향상 전략
<p>읽기는 다음과 같은 능력을 필요로 하는 기술 기반 활동입니다:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>훑어보기</b> (텍스트를 빠르게 끌어보며 알고 있는 어휘, 일반적인 주제, 텍스트의 형식/구조 등을 찾아내기)</li> <li>■ <b>눈여겨보기</b> (텍스트 내에서 특정 세부 정보 찾기. 누가, 무엇을, 언제, 어디서, 왜, 어떻게 등의 질문에 답하고, 문맥적 단서 활용)</li> <li>■ <b>깊이 읽기</b> (주요 아이디어, 관점, 저자의 의도, 텍스트 내 직접적 사실 등에 대한 이해. "Lexile 접근법"에 의하면 일반적으로 텍스트의 70% 이상을 이해할 수 있어야 함.)</li> <li>■ <b>비판적 사고 적용하기</b> (저자가 암시한 의미를 기반으로 행간의 내용 추론)</li> <li>■ <b>읽기는 해독이나 번역이 아닙니다.</b> 번역은 훨씬 더 복잡하고 까다로운 작업입니다. 단어를 일일이 번역하지 말고, 위에 나열된 기술을 활용하여 먼저 텍스트와 상호작용하면서 이미 알고 있는 것들을 파악해야 합니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>읽기는 수동적인 활동이 아닙니다.</b> 항상 특정한 목적이나 구체적인 초점을 염두에 두고 읽어야 합니다.</li> <li>■ STAMP 테스트와 같은 시험에서는 <b>문맥과 질문을 먼저 읽고 난 후에 텍스트를 끌어보며 답을 찾아야 합니다.</b></li> <li>■ 텍스트에서 <b>사전에 알고 있는 내용을 바탕으로 의미를 만들고, 이 지식을 통해 이해를 끌어낼 수 있습니다.</b></li> <li>■ <b>사전에 알고 있는 내용으로부터 의미나 답을 추측하세요.</b> 읽으면서 추측하는 것은 괜찮습니다. 우리는 이를 "지식기반 추측"이라고 부르는데, 이는 텍스트에서 이미 알고 있는 내용을 기반으로 확실히 알지 못한다고 느끼는 것에 의미를 파악하는데 도움이 되기 때문입니다.</li> <li>■ <b>속도를 늦추고 천천히 글의 상황을 고려하여 그 상황에서 자주 쓰이는 유형을 생각해보세요.</b> 예를 들어 "신문에 실린 광고"라는 상황이라면, 신문에 실릴 수 있는 광고 종류들을 생각해볼 수 있습니다. 이렇게 하면 머릿속에 특정 어휘/주제를 떠올릴 수 있어 문제와 텍스트에 대비하기 더 쉽습니다.</li> </ul>

다음의 표에서는 듣기에서 요구하는 일반적인 기술 및 능력에 대한 개요를 제공하고 응시자가 더 높은 레벨을 받는데 도움이 될 수 있는 방법을 제안합니다.

듣기란 무엇일까요?	듣기 능력 향상 전략
<p><b>듣기는 다음과 같은 능력을 필요로 하는 기술 기반 활동입니다:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 들리는 자극(소리/언어)을 인지하기</li> <li>■ 단어, 구문, 문장 등의 "언어"를 소리로 파악하기</li> <li>■ 말하거나 제시된 언어를 이해하기</li> <li>■ 일반적으로 몰입 환경 학습자들에게는 듣기 능력이 가장 많이 발달하지만, 전통적인 언어 학습자들은 길고 연속된 듣기 지문이나 문제를 많이 접하지 않아 듣기 능력이 가장 부족합니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 듣기는 집중과 주의력이 필요합니다.</li> <li>■ 단어의 경계를 구별하고 다양한 억양과 발음 요소를 파악하기 위해서는 많은 연습이 필요합니다.</li> <li>■ STAMP 테스트와 같은 시험의 경우, 문맥과 질문을 먼저 읽고 난 후 구체적인 답변을 들어보세요. 테스트에서는 오디오 샘플을 두 번 들을 수 있습니다.</li> <li>■ 실제 대화 혹은 매체에서 접할 수 있는 대화를 들어보는 엿듣기 연습을 해보세요. 엿듣기를 하면서 알고 있는 것과 모르는 것을 비교하여 메모해 보세요. 학습하고자 하는 특정 어휘를 선택하여 대화할 때 그 어휘를 써보거나 다른 사람에게 가르쳐 보세요.</li> <li>■ 듣기를 어렵게 만드는 요소들 중 통제 가능한 것들은 다음과 같습니다: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 말하기 속도 - 상대방에게 천천히 말해달라고 요청하면 단어 경계에 더 잘 집중할 수 있어 이해하는데 도움이 됩니다.</li> <li>○ 배경 소음 - 배경 소음이나 다른 방해 요소를 제거하면 도움이 됩니다. 시끄러운 환경에 있는 경우 더 조용한 장소로 이동하세요. 또는 음악이나 다른 소리를 최소화해달라고 요청하세요.</li> <li>○ 반복 - 상대에게 다시 말해달라고 요청하면 구체적인 내용을 한 번 더 들을 수 있습니다. 그러나 한 번 이상 반복해달라고 요청하면, 화자는 "더 쉽게" 설명하기 위해 말하는 내용을 바꿀 수 있습니다. 그리고 새로운 정보를 추가하기 때문에 오히려 복잡해질 수 있습니다. 전체 내용을 반복해달라고 요청하기보다는 이해하지 못한 특정 단어나 구절이 어디인지 구체적으로 설명하세요. 이렇게 하면 화자는 문제가 된 부분을 알 수 있고, 그 단어나 부분만 다시 전달할 수 있습니다.</li> </ul> </li> </ul>

\* 일반적으로 몰입 환경 학습자들에게는 듣기 능력이 가장 많이 발달하지만, 전통적인 언어 학습자들에게는 길고 연속된 듣기 지문이나 문제를 많이 접하지 않아 듣기 능력이 가장 부족합니다.

## 쓰기 및 말하기

다음의 표에서는 쓰기와 말하기에서 요구하는 일반적인 기술 및 능력에 대한 개요를 제공하고 및 응시자가 더 높은 레벨을 받는데 도움이 될 수 있는 방법을 제안합니다.

초급-하(STAMP 레벨 1)	초급-중(STAMP 레벨 2)으로 상향하려면 다음과 같이 해보세요.
<ul style="list-style-type: none"> <li>현재 레벨에서는 개별 어휘를 구사할 수 있지만 의미를 확장하지는 못합니다.</li> <li>문제/과제/상황과 관련된 간단한 어휘들로 소통할 수 있지만, 그 어휘들을 연결시켜 의미를 만드는 것은 아직 어렵습니다.</li> </ul>	<p><b>텍스트 유형(초급-중) 구절:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>초급 단계에서 다뤄지는 다양한 주제들과 관련된 동사를 포함한 어휘의 확장을 위해 노력하세요. 일상생활에서 경험할만한 주제들은 다음과 같습니다: 나 자신, 집, 친구, 학교, 날씨, 옷, 음식, 시간, 애완동물/동물 등.</li> <li>동사에 다른 단어를 연결하여 생각을 표현하고 가능한 경우 간단한 문장을 만들어 보세요.</li> </ul> <p><b>기능/구조(문법):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>더 많은 단어를 동사와 연결시키면 더 많은 의미를 창출하는데 도움이 될 것입니다.</li> </ul>
초급-중(STAMP 레벨 2)	초급-상(STAMP 레벨3)으로 상향하려면 다음과 같이 해보세요.
<ul style="list-style-type: none"> <li>이 레벨에서는 단어와 단어를 연결하여 의미를 만들어낼 수 있는 능력이 발달하기 시작합니다.</li> <li>구체적으로 기본적인 주어와 동사 또는 동사와 목적어를 연결할 수 있지만 항상 일관성 있게 수행할 수 있는 것은 아닙니다.</li> <li>일상생활에서 경험하거나 최근의 배운 초급 수준의 주제로 어휘가 제한되는 경우가 많습니다.</li> </ul>	<p><b>텍스트 유형(초급-상) 단순한 문장:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>단어들을 연결하여 단순한 문장을 만들 수 있도록 연습하세요.</li> <li>보다 다양한 주제를 다루거나 문제의 다른 측면을 다루는 여러 동사를 사용하여 간단한 의미를 전달하는데 집중하세요.</li> <li>단순한 문장들을 재구성하고 재배열하여 자신만의 표현을 만들어보세요.</li> </ul> <p><b>기능/구조(문법):</b> 어떻게 단순한 문장을 만들 수 있는지 익혀야 합니다. 주어, 동사, 목적어가 무엇인지 배우고 이 용어들이 왜 중요한지 이해하세요.</p> <p><b>기타:</b> 오류를 범하는 것을 두려워하지 마세요! 문장에서 전달하고자 하는 의미에 집중하여 가능한 많은 표현을 사용해 보세요. 정확도는 다음 단계로 올라가면서 자연스럽게 높아질 것입니다.</p>

초급-상(STAMP 레벨 3)	중급-하(STAMP 레벨 4)로 상향하려면 다음과 같이 해보세요.
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이 레벨에서는 기본적인 언어 구사 능력과 정확도를 보여주는 단순한 문장을 만들 수 있습니다.</li> <li>■ 종종 응답에 오류가 포함되어 있으나 최근에 학습한 간단한 문장 구조와 기능은 올바르게 표현할 수 있습니다.</li> <li>■ 초급자 레벨에서는 단순한 문장에도 오류가 포함되어 있을 수 있다.</li> <li>■ 일반적으로 만들 수 있는 문장은 매우 기초적인 문장이며 세부 설명은 거의 덧붙여져 있지 않습니다.</li> </ul>	<p><b>텍스트 유형(중급-하) 문장 묶음:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 각 문장에 추가하는 표현의 양을 늘려 좀 더 깊은 의미를 전달하고 문장을 연결해 보세요.</li> <li>● 일상생활을 넘어 여행, 직업, 건강, 쇼핑, 지역 사회 등의 주제로 어휘를 확장하세요.</li> </ul> <p><b>기능/구조(문법):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 추가 세부 사항이 무엇인지 이해하세요(표현의 깊이와 명확성을 더하는 세부 사항, 즉 전치사구, 서술어, 조동사의 기본 사용, 부사 및 구체적인 어휘 등과 같은 용어들을 배우는 것은 중요합니다.)</li> </ul> <p><b>기타:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 다양한 형태의 추가 세부 사항이 더 큰 그림을 만드는데 어떻게 도움이 되는지 알아보고, 문장 구조도 다양하게 표현해 보려고 노력하세요.</li> <li>● 실수를 두려워하지 말고! 쓰고 말할 때 더 자세한 세부 사항을 추가하기 위해 가능한 모든 표현을 사용해 보세요.</li> </ul>

중급-하(STAMP 레벨 4)	중급-중(STAMP 레벨 5)으로 상향하려면 다음과 같이 해보세요.
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 현재 레벨에서는 단순한 문장에 약간의 세부사항을 더하여 다양성이 살아있는 문장을 만들 수 있습니다.</li> <li>■ 중급-하 레벨에서는 전치사구, 조동사 그리고 부사와 다양한 형용사를 사용하여 단순한 문장을 보다 풍성히 합니다.</li> <li>■ 배치를 바꾸더라도 응답의 전체적인 의미에 영향을 주지 않고 이동할 수 있는 독립적인 문장(생각)을 작성하는 것이 일반적입니다.</li> <li>■ 응답에 여전히 많은 오류가 있지만, 기본적인 문장에는 오류가 거의 없습니다.</li> <li>■ 다양한 구조와 어휘를 실수의 위험을 감수하고 조금 더 자신감 있게 사용합니다.</li> </ul>	<p><b>텍스트 유형(중급-중) 이어진 문장, 기초:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 문제가 요구하는 다양한 내용을 담아내기 위해서 사용하는 표현의 양을 늘리세요. 연결성을 높이기 위해 생각을 묶음으로 만들어 보도록 노력하세요.</li> <li>● 덜 일반적인 주제로 확장되고, 이러한 주제와 관련된 확장된 어휘의 사용을 계속 늘려가세요.</li> </ul> <p><b>기능/구조(문법):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 문장의 명확성과 풍부함을 높이기 위해 다양한 형태의 추가 세부 사항을 포함시키려고 노력해 보세요.</li> <li>● 문장 구조에 복잡성의 요소를 추가해 보세요. 복잡성을 더할 수 있는 여러 방법 중 몇 가지 복잡한 구조를 사용하여 더 긴 문장을 만드는 방법을 생각해 보세요 '그리고', '그러나', '왜냐하면'과 같은 접속어를 사용하는 복합 문장뿐만 아니라 종속절과 독립절을 사용하는 빈도를 늘리세요. 중복되는 문장을 만들지 않도록 주의하세요. 복잡성을 사용하여 의미의 깊이를 더하세요. 단순한 현재 시제가 아닌 다른 시제 형태를 사용하세요. 이러한 새로운 기술을 사용하는데 오류가 발생하는 것은 당연합니다. 오류를 범할 것을 걱정하지 말고 최선을 다하세요.</li> </ul> <p><b>기타:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 새로운 어휘를 익숙하고 자신 있는 어휘와 섞어 말하거나 쓰는 연습을 매일 해보세요. 새로운 어휘는 많이 사용할수록 더 자연스러워질 것입니다.</li> <li>● 오류를 두려워하지 마세요! (항상 상기시키는 조언입니다. 오류는 현재 수준에서 새로운 것을 시도하고 있다는 것을 보여줍니다.)</li> </ul>

중급-중(STAMP 레벨 5)	중급-상(STAMP 레벨 6)으로 상향하려면 다음과 같이 해보세요.
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이 레벨에서는 이제 생각의 끝음을 보여줄 수 있을 만큼 충분히 말을 만들어낼 수 있습니다.</li> <li>■ 생각들은 느슨하게 연결되어 있고 이제 문장의 순서를 바꾸면 의미가 달라집니다.</li> <li>■ 또한 복잡한 문장을 몇 개 만들 수 있으며 몇 가지 접속사를 사용할 수 있습니다.</li> <li>■ 단순 현재시제 외에도 다른 시제를 사용할 수 있지만, 다른 시제를 사용할 때는 종종 실수를 합니다.</li> <li>■ 어휘 사용 범위가 넓어져서 자주 쓰거나 가장 일반적인 어휘 외에도 더 많은 어휘들을 사용할 수 있습니다.</li> <li>■ 스스로 새로운 말을 만들어 내고, 큰 어려움 없이 일상생활에서 의사소통할 수 있다고 느낍니다.</li> </ul>	<p><b>텍스트 유형(중급-상) 이어진 문장:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 어휘의 폭과 다양성을 늘리기 위해 계속 노력합니다.</li> <li>● 종속절을 포함하되 이에 국한되지 말고 복잡한 구조를 응답에 사용하는 횟수를 늘리세요. 복잡성을 만드는 방법에는 여러 가지가 있습니다.</li> <li>● 쓰기와 말하기 답안 전반에 걸쳐 연결 고리를 만드는데 집중하세요. 이렇게 하면 처음, 중간, 끝으로 자연스러운 흐름이 이어지고 생각이 하나로 연결될 것입니다.</li> <li>● 글을 쓰거나 말하는 상황을 명확히 나타낼 수 있게 가능한 한 많은 세부 사항과 설명적인 언어를 포함하도록 노력하세요.</li> <li>● 다양한 접속사와 구를 사용하고 이러한 용어를 늘려 생각과 아이디어를 연결할 수 있습니다. .</li> </ul> <p><b>기능/구조(문법):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 보다 다양한 길이와 유형의 문장을 사용하세요.</li> <li>● 더 많은 접속사와 구를 사용하여 응답 전반에 걸쳐 연결성을 높입니다.</li> <li>● 다양한 동사 시제를 정확하게 사용할 수 있는 능력을 향상하세요. 시제마다 생성되는 언어에 주의하세요. 시제를 전환하는 능력이 향상됨에 따라 한 시제에서 다음 시제로 정확하게 전환할 때 표현의 힘을 인식할 수 있을 것입니다.</li> </ul> <p><b>기타:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 한국어 소설을 큰 소리로 읽어보세요. 익숙하지 않은 단어와 구절을 발견하면 어휘 노트에 기록하고 일주일 내내 사용하려고 노력해보세요.</li> <li>● 새로운 구조로 표현할 때 발생할 수 있는 오류를 두려워하지 마세요. 그러나 이 수준에서는 기본 시제를 사용할 때 발생하는 대부분의 오류는 줄어들기 시작해야 합니다. 말하기 전에 머릿속에서 번역할 필요가 그렇게 많지 않다는 것을 알게 될 것입니다.</li> </ul>

중급-상(STAMP 레벨 6)	상급-하(STAMP 레벨 7)으로 상향하려면 다음과 같이 해보세요.
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 현재 레벨에서는 통제력을 가지고 언어를 구사할 수 있으며 점점 더 많은 주제에 대해 자신감이 생깁니다.</li> <li>■ 여전히 가끔 언어 표현에 오류가 있지만, 내가 전달하고자 하는 바를 의사소통하는 데 방해가 되지는 않습니다.</li> <li>■ 어떤 것을 설명하기 위해 필요한 특정 어휘나 구조를 알지 못하는 경우 우회적인 표현(어휘 부족으로 다른 방식으로 둘러 설명하는 방법)을 사용할 수 있습니다.</li> <li>■ 다양한 시제를 이해하고 사용할 수 있으며, 대부분의 시제를 정확하게 전환할 수 있는 능력이 개발되기 시작했습니다.</li> <li>■ 접속사와 개념을 어느 정도 수월하게 사용하여 생각들 사이의 연결고리를 보다 명확히 만들 수 있습니다.</li> <li>■ 자연스럽게 말을 이어갈 수 있으나, 여전히 부자연스러운 멈춤이나 주저함이 있을 수 있습니다.</li> </ul>	<p><b>텍스트 유형(상급-하) 기본 문단 구조:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 평소 수업에서 다루지 않는 주제의 어휘를 익히기 위해 노력하세요. 뉴스나 사설 등을 읽고 듣거나, 한국어를 모국어로 사용하는 사람들의 말을 듣는 등의 방법으로 어휘 지식을 넓혀 나가세요.</li> <li>● 처음, 중간, 끝이 일관성 있고 통일된 내용을 구성하도록 노력해 보세요. 생각과 아이디어를 명확하게 정리하는 것이 이 수준에 이르는데 관건입니다.</li> <li>● 관용표현 및 구어체 표현을 익혀 사용해 보세요. 이는 더욱 자연스럽고 진정성 있게 말하고 쓰는데 도움이 됩니다.</li> </ul> <p><b>기능/구조(문법):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 다양한 시제를 쓰고 자주 사용되지 않는 접속사나 구문 등을 활용하여 보다 복잡한 언어 구조를 구사하기 위해 노력하세요.</li> <li>● 이 레벨에서는 정확한 기능과 구조를 사용하는 것이 중요합니다. 자신이 없거나 확신이 없는 부분은 세심한 주의를 기울이세요.</li> </ul> <p><b>기타:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 매일 최대한 많은 한국어가 모국어인 사람들과 대화를 나누세요. 이를 위해 다양한 기술 자원을 활용할 수 있습니다. 새로 들은 어휘를 메모하고 일상 대화에 그 어휘를 활용하도록 노력해 보세요.</li> <li>● 매일 한국어 음악을 듣거나 영화를 시청하세요. 가수나 배우의 말을 함께 따라하면서 연습하면 말하기 속도를 높일 수 있을 뿐만 아니라, 문화적 관점을 습득하며 재미있고 매력적인 방식으로 새로운 어휘를 익힐 수 있습니다.</li> <li>● 친구나 가족에게 배운 내용을 가르쳐 보세요. 새로운 내용과 개념을 익히고 기억하는 데 큰 도움이 됩니다.</li> </ul>

2024년 3월 업데이트됨